

Universidad Nacional de San Agustín  
VICE RECTORADO ACADÉMICO  
SILABO

CODIGO DEL CURSO: ID104

**1 Datos Generales**

<b>FACULTAD :</b> Ingeniería de Producción y Servicios								
<b>DEPARTAMENTO :</b> Ingeniería de Sistemas e Informática				<b>ESCUELA :</b> Ciencia de la Computación				
<b>PROFESOR :</b>								
<b>TÍTULO :</b>								
<b>ASIGNATURA :</b> Lengua Extranjera IV								
<b>PREREQUISITO:</b> ID201		<b>CREDITOS:</b> 3			<b>Año:</b> 2010-1		<b>Total Horas:</b> 2 HT; 2 HP	
					<b>Sem:</b> 5 <sup>to</sup> Semestre.		2 HT 2 HP	
<b>Horario</b>		Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sáb	
<b>Total Semanal</b>								
<b>Aula</b>								

**2 Exposición de Motivos**

Parte fundamental de la formación integral de un profesional es la habilidad de comunicarse en un idioma, además del propio idioma nativo. No solamente amplía su horizonte cultural sino que permite una mayor comprensión y comprensiva de la vida. En el caso de los idiomas extranjeros, indudablemente el Inglés es el más hablado alrededor de todo el mundo. No hay país alguno donde éste no sea hablado. Además de ser una carrera profesional.

**2 Objetivo**

- Incrementar el nivel de conversación en diferentes temas, en los alumnos. Así como la capacidad de escribir y documentar de todo tipo.
- Llevar al alumno a una expresión más intensa en el dominio del idioma.

**3 Contenido Temático 3 Dot's and dont'ts! (0 horas)**

Objetivos Específicos	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Al terminar la octava unidad, cada una de las alumnas, comprendiendo la gramática de los auxiliares should y must es capaz de expresar una mayor cantidad de acciones en forma obligación y sugerencia. Además es capaz de expresar ideas describiendo ocupaciones. Asume la necesidad de escribir cartas formales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Auxiliares de Modo: have got to.</li> <li>▪ Oraciones afirmativas e interrogativas con should y must.</li> <li>▪ Términos para describir ocupaciones.</li> <li>▪ Partes de las cartas formales.</li> <li>▪ Expresiones para hacer sugerencias.</li> </ul> <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>

<b>3 Going places! (0 horas)</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Horas</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al terminar la novena unidad, los alumnos habiendo identificado la forma de expresar presente reconocen la diferencia entre las formas de futuro y las aplican adecuadamente. Describen condiciones acuciosamente. Asumen expresiones para demostrar ubicación de lugar. Utilizan expresiones de tiempo y conectores para unir ideas varias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tiempo Presente Simple y Futuro con Will</li> <li>Primer Condicional</li> <li>Colocaciones</li> <li>Vocabulario de preposiciones de lugar y de tiempo</li> <li>Expresiones de conexión de ideas</li> </ul>	[3], [5], [4], [1], [2]
<b>3 Scared to death! (0 horas)</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Horas</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al terminar la décima unidad los alumnos serán capaces de reconocer y utilizar patrones tiempos en pasado los utilizan adecuadamente. Utilizan expresiones de exclamación. Y describen sentimientos. Utilizarán conjunciones para unir ideas tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Patrones de Verbos Infinitivos y gerundios</li> <li>What + Infinitivo</li> <li>Something + infinitive</li> <li>Expresiones de sentimientos</li> <li>Exclamaciones de sorpresa</li> </ul>	[3], [5], [4], [1], [2]
<b>3 Things that changed the world! (0 horas)</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Horas</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al terminar la décimo primera primera unidad, los alumnos habiendo identificado la idea de acciones pasivas describen acciones adecuadamente en diversas situaciones que la involucran. Reconocen y aplican participios. Asumen la idea de respetar signos y señales públicas. Expresan ideas de hábitos. Hacen resúmenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Voz Pasiva</li> <li>Oraciones Afirmativas, Negativas y Preguntas</li> <li>Uso de Participios, verbos y adjetivos que van unidos</li> <li>Señales. Signos y notas</li> <li>Resúmenes</li> <li>Expresiones para indicar dirección</li> </ul>	[3], [5], [4], [1], [2]
<b>3 Dreams and reality! (0 horas)</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Horas</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar la décimo segunda unidad, los alumnos, a partir de la comprensión de la idea de Condicionales y de expresar posibilidad elaborarán oraciones utilizando los elementos necesarios. Asimilarán además la necesidad de frases verbales (verbos de 2 palabras). Adquirirán vocabulario para describir expresiones sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Segundo Condicional</li> <li>Auxiliar de Modo Might</li> <li>Verbos de Frase</li> <li>Vocabulario de expresiones sociales</li> <li>Adverbios</li> <li>Expresiones para dar consejo</li> </ul>	[3], [5], [4], [1], [2]

	Objetivos Específicos	Contenidos	Horas
<b>3 Making a living! (0 horas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar la décimo tercera unidad estructuran oraciones con acciones que incluyen presente y pasado en contextos adecuados. Enfatizan la diferencia entre tipos de ocupaciones. Utilizan expresiones adecuadas para conversaciones telefónicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Present Perfect Continuous</li> <li>Present Continuous</li> <li>Ocupaciones</li> <li>Formación de palabras</li> <li>Adverbios</li> <li>Expresiones de uso en el teléfono</li> </ul> <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>	

	Objetivos Específicos	Contenidos	Horas
<b>3 All you need is love! (0 horas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar la décimo cuarta unidad, los alumnos habiendo conocido los fundamentos de la estructuración del tiempo pasado perfecto, lo diferencian del pasado simple. Enfatizan la diferencia entre palabras en contextos diferentes. Describen ideas de despedidas. Utilizan expresiones para escribir historias de amor. Asumen la idea de dar y hacer entrevistas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pasado Perfecto y Pasado Simple</li> <li>Expresiones de Reporte</li> <li>Expresiones de palabras en contextos diferentes</li> <li>Despedidas cortas y formales</li> <li>Historias de amor</li> </ul> <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>	

#### 4 Actividades

- Asignaciones
- Controles de Lectura
- Exposiciones

#### 5 Recursos Materiales

- Apuntes del curso
- Libro(s) de la bibliografía

#### 6 Metodología

- Clase Magistral.
- Taller didáctico.
- Social Constructivismo.
- Prácticas personales y en grupo.

#### 7 Evaluación

La nota final (*NF*) se obtiene de la siguiente manera:

**NE** Nota de Exámenes 60 %, esta nota se divide en

- Exámen Parcial 40 %
- Examen Final 60 %

**NT** Nota de Trabajos e Intervención en clase 40 %

$$NF = 0,6 * NE + 0,4 * NT$$

## Referencias

- [1] Cambridge. *Diccionario Inglés-Español Cambridge*. Editorial Oxford, 2006.
- [2] James MacGrew. *Focus on Grammar Basic*. Editorial Oxford, 1999.
- [3] Liz Soars and John. *American Headway N 2 Student Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [4] Liz Soars and John. *American Headway N 2 Teachers Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [5] Liz Soars and John. *American Headway N 2 Work Book*. Editorial Oxford, 2002.

---

Docente del curso