

**Universidad Católica San Pablo (UCSP)**  
**Escuela Profesional de**  
**Ciencia de la Computación**  
**SILABO**



**FG103. Introducción a la Vida Universitaria**  
**(Obligatorio)**

2020-II

**1. Información general**

1.1 Escuela	:	Ciencia de la Computación
1.2 Curso	:	FG103. Introducción a la Vida Universitaria
1.3 Semestre	:	1 <sup>er</sup> Semestre.
1.4 Prerrequisitos	:	Ninguno
1.5 Condición	:	Obligatorio
1.6 Modalidad de aprendizaje	:	Virtual
1.7 horas	:	3 HT;
1.8 Créditos	:	3

**2. Profesores**

**3. Fundamentación del curso**

El ingreso a la universidad es un momento de nuevos desafíos y decisiones en la vida de una persona. En ese sentido, la Universidad Católica San Pablo busca, mediante el presente espacio, escuchar y acoger al joven ingresante con sus inquietudes y anhelos personales, presentar la identidad y misión de la universidad como su “alma mater”, señalando los principales desafíos que el futuro profesional enfrentará en el mundo actual y orientando a nuestros jóvenes estudiantes, a través de diversos principios, medios y otros recursos, con el fin de que puedan formarse integralmente y desplegarse plenamente en la fascinante aventura de la vida universitaria. Su realización como buen profesional depende de una buena formación personal y cultural que le brinde horizontes amplios, que sustenten y proyecten su conocimiento y quehacer técnicos e intelectuales y que le permitan contribuir siendo agentes de cambio cultural y social.

**4. Resumen**

1. 2. 3.

**5. Objetivos Generales**

- Que el alumno canalice sus inquietudes y anhelos a través del encuentro y descubrimiento de sí mismo, que le brinden espacios de análisis y reflexión personales para asumir posturas bien fundamentadas hacia los valores e ideales de su entorno. Mediante su inserción en la vida universitaria, logrará una disposición de apertura a su propio mundo interior y a su misión en el mundo, cuestionando su cosmovisión y a sí mismo para obtener un conocimiento y crecimiento personales que permitan su despliegue integral y profesional.

**6. Contribución a los resultados (*Outcomes*)**

Esta disciplina contribuye al logro de los siguientes resultados de la carrera:

- e) Entender correctamente las implicancias profesionales, éticas, legales, de seguridad y sociales de la profesión. **(Familiarizarse)**
- n) Aplicar conocimientos de humanidades en su labor profesional. **(Familiarizarse)**
- ñ) **(Familiarizarse)**
- o) Comprender que la formación en humanidades de un buen profesional no se desliga ni se opone sino mas bien contribuye al auténtico crecimiento personal. **(Familiarizarse)**

7. Contenido	
<b>UNIDAD 1: (24)</b>	
<b>Competencias:</b>	
Contenido	Objetivos Generales
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al curso: presentación y dinámicas.</li> <li>• Sentido de la Vida, búsqueda de propósito y vocación profesional.</li> <li>• Obstáculos para el autoconocimiento: el ruido, la falta de comunicación, la mentira existencial, máscaras.</li> <li>• Ofertas Intramundanas: Hedonismo, Relativismo, Consumismo, Individualismo, Inmanentismo</li> <li>• Las consecuencias: la falta de interioridad, masificación y el desarraigo, soledad</li> <li>• Los vicios capitales como plasmación en lo personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar y caracterizar la propia cosmovisión y los criterios personales predominantes en sí mismos acerca del propósito y sentido de la vida y la felicidad. [Usar]</li> <li>• Crear un vínculo de confianza con el docente del curso para lograr apertura a nuevas perspectivas [Usar].</li> </ul>
<b>Lecturas:</b> Sanz (2008), Rilke (1941), Marias (1995), Frankl (1991)	
<b>UNIDAD 2: (15)</b>	
<b>Competencias:</b>	
Contenido	Objetivos Generales
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quién soy yo, las preguntas fundamentales</li> <li>• El hombre como unidad.</li> <li>• El hombre: nostalgia de infinito.</li> <li>• La libertad como elemento fundamental en las elecciones personales: la experiencia del mal.</li> <li>• Análisis del Amor y la Amistad.</li> <li>• Aceptación y Reconciliación personal.</li> <li>• Llamados a ser personas: la vivencia de la virtud según un modelo concreto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la importancia de iniciar un proceso de autoconocimiento [Usar].</li> <li>• Identificar las manifestaciones que evidencian la unidad de la persona humana y su anhelo de trascendencia [Usar].</li> <li>• Contrastar los modelos de amor y libertad ofertados por la cultura actual con los propuestos en el curso [Usar].</li> <li>• Distinguir los criterios que conducen a una recta valoración personal [Usar].</li> </ul>
<b>Lecturas:</b> Guardini (1994), Fromm (1959), Figari (2002), Pieper (2007)	
<b>UNIDAD 3: (12)</b>	
<b>Competencias:</b>	
Contenido	Objetivos Generales
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen y propósito de la Universidad: breve reseña histórica.</li> <li>• La identidad católica de la UCSP: comunidad académica, búsqueda de la verdad, la formación integral y la evangelización de la cultura.</li> <li>• Proyecto final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer e identificar a la UCSP dentro del contexto histórico de las universidades [Usar].</li> <li>• Reconocer a su universidad como un ámbito de despliegue y espacio para crear cultura [Usar].</li> <li>• Afirmar, desde su vocación profesional, la necesidad de transformar el mundo que le toca vivir [Usar].</li> </ul>
<b>Lecturas:</b> Juan Pablo II (2001), Guardini (2012), <i>Identidad y Misión 10 Años Comprometidos con el Futuro Mensajes por el X A</i> (2007)	

## 8. Metodología

El profesor del curso presentará clases teóricas de los temas señalados en el programa propiciando la intervención de los alumnos.

El profesor del curso presentará demostraciones para fundamentar clases teóricas.

El profesor y los alumnos realizarán prácticas

Los alumnos deberán asistir a clase habiendo leído lo que el profesor va a presentar. De esta manera se facilitará la comprensión y los estudiantes estarán en mejores condiciones de hacer consultas en clase.

## 9. Evaluar

**Evaluación Continua 1** : 20 %

**Examen parcial** : 30 %

**Evaluación Continua 2** : 20 %

**Examen final** : 30 %

## References

- Figari, Luis Fernando (2002). *Nostalgia de Infinito*. Fondo Editorial.
- Frankl, Viktor (1991). *El hombre en búsqueda de sentido*. UCSP:616.891 F80. Editorial Herder.
- Fromm, Erich (1959). *El arte de amar*. Ediciones Paidós Iberica.
- Guardini, Romano (1994). *La aceptación de sí mismo*. Lumen.
- Guardini, Romano (2012). *Tres escritos sobre la Universidad*. EUNSA.
- Identidad y Misión 10 Años Comprometidos con el Futuro Mensajes por el X Aniversario de la UCSP* (2007). Letrera Gráfica S.A.C.
- Juan Pablo II (2001). “Constitución Apostólica sobre las Universidades Católicas *Ex Corde Ecclesiae*”. In: *Teológica Limense*.
- Marias, Julian (1995). *La Felicidad Humana*. Alianza.
- Pieper, Josef (2007). *Las Virtudes Fundamentales*. Ediciones Rialp, Madrid.
- Rilke, Rainer María (1941). *Los cuadernos de Malte Lauridis Brigge*. Lossada.
- Sanz, Alfredo (2008). *El Hombre Moderno*. Ediciones Gladius.